

第1 監査対象の概要

1 事業の内容

(1) 事業の概要

財団法人東京都歴史文化財団（以下「財団」という。）は、財団法人東京都文化振興会（昭和57年12月設立）と財団法人江戸東京歴史財団（平成2年10月設立）を統合して、平成7年10月に設立されたものである。

財団は、東京都における芸術文化及び都民の生活の中に芽生える幅広い文化活動の振興並びに東京の自然や伝統を踏まえた国際都市にふさわしい個性的な文化の振興、江戸東京の歴史的な遺産の継承と発展を図り、「生きがい」と「うるおい」のある地域社会づくりに寄与することを目的とし、主として次の事業を行っている。

ア 地域文化の活性化のための文化活動の支援助成

イ 都民の文化的活力の導入による文化事業の企画及び実施

ウ 芸術文化及び伝統文化の振興並びに江戸及び東京期の歴史に関する資料の展示等の事業

エ 国際的な文化交流の推進

オ 区市町村等との連携による歴史に関する交流活動の推進事業

カ 文化、コミュニティ振興及び歴史に関する調査研究及び普及啓発

キ 文化及び歴史に関する事業及び施設の管理運営の受託

(2) 都との関係

ア 公の施設の管理運営委託

都は、基本財産15億5,149万余円のうち、2億円を出えん（振興会設立時に1億円、昭和58年1億円、出えん率12.9%）するとともに、財団に対し、東京都江戸東京博物館条例（平成4年東京都条例第149号）、東京都写真美術館条例（平成2年東京都条例第20号）、東京都現代美術館条例（平成6年東京都条例第81号）、東京都美術館条例（昭和39年東京都条例第117号）及び東京文化会館及び東京芸術劇場条例（昭和36年東京都条例第33号）に基づき、表1のとおり、公の施設である東京都江戸東京博物館、東京都写真美術館、東京都現代美術館、東京都美術館、東京文化会館及び東京芸術劇場の管理運営等の業務を委託している。

さらに、本部事務室として、建物857.06m²を有償で、庭園美術館6,412.11m²を無償で貸し付けている。

平成14年度より、地方自治法（昭和22年法律第67号）第244条の2第8項に基づき、公の施設の利用に係る料金を管理受託者の収入として收受させることができる利用料金制度を導入した。

なお、平成15年度から施設内のレストラン等については、「館の目的を達成するために必要な事業」と位置づけ、都が飲食業者等へ目的外使用許可を与える方式から、管理受託者に実施させる方式に変更している。

(表1) 公の施設の管理運営等委託状況

(単位：千円)

施設名等	平成14年度	平成15年度
財団事務局	7,770	12,224
東京都江戸東京博物館	2,052,042	1,700,221
東京都写真美術館	621,827	551,251
東京都現代美術館	952,338	834,425
東京都美術館	494,041	443,253
東京文化会館	503,597	453,781
東京芸術劇場	965,467	852,587
合計	5,597,082	4,847,742

イ 補助事業

都は、表2のとおり、財団法人東京都歴史文化財団自主事業に係る運営費補助金交付要綱に基づき、財団の運営に要する経費を補助している。

(表2) 運営費補助金交付状況

(単位：千円)

区分	平成14年度	平成15年度
財団事務局	454,300	335,092
東京都庭園美術館	320,773	316,688
東京都江戸東京博物館	283,634	272,324
東京都写真美術館	79,854	66,794
東京都現代美術館	65,926	66,296
東京都美術館	0	765
東京文化会館	32,546	128,054
東京芸術劇場	12,053	13,825
合計	1,249,086	1,199,838

なお、財団の会計は、一般会計外4会計で合計5会計（平成14年度については、一般会計外5会計、合計6会計）をもって構成されている。公の施設等の管理運営委託に係る経費については受託事業特別会計、財団法人東京都歴史文化財団自主事業に係る運営費補助金については、一般会計及び振興事業特別会計により処理されており、レストラン・売店等については、付帯事業特別会計により処理されている。また、東京都写真美術館については、維持会員制度による写真・映像文化振興事業特別会計を設置して事業の一部を実施している。

財団の各会計支出に係る財源の内訳は、表3のとおりであり、このうち平成14年度及び15年度の支出（9億5,015万余円及び9億1,519万余円）では、その財源に占める都からの収入（9億5,933万円及び9億1,270万円）の割合は、平成14年度70.8%、平成15年度65.5%となっている。

(表3) 財団の各会計支出に係る財源の内訳

(単位：千円)

項目	会計合計	一般会計	受託事業 特別会計※	振興事業 特別会計	写真・映像文化振 興事業特別会計	情報通信基盤高度化 事業特別会計※※	付帯事業 特別会計
平成14年度支出額	9,150,153	1,039,888	6,753,196	723,812	54,607	63,174	515,473
都からの収入 (割合%)	6,875,583 (70.8)	959,338 (92.3)	5,626,498 (79.3)	289,747 (34.1)	0 —	0 —	0 —
補助金等収入	1,249,085	959,338	0	289,747	0	0	0
受託事業収入	5,626,498	0	5,626,498	0	0	0	0
その他の収入 (割合%)	2,832,452 (29.2)	80,549 (7.7)	1,471,976 (20.7)	558,832 (65.9)	68,686 (100)	56,165 (100)	596,241 (100)
事業収入	2,630,686	53,534	1,393,231	546,906	68,578	0	568,435
他の収入	201,765	27,015	78,745	11,925	108	56,165	27,805
平成15年度支出額	9,015,191	978,634	6,681,523	924,978	83,852		346,201
都からの収入 (割合%)	6,047,579 (65.5)	912,700 (93.3)	4,847,741 (72.6)	287,137 (27.1)	0 —		0 —
補助金等収入	1,199,837	912,700	0	287,137	0		0
受託事業収入	4,847,741	0	4,847,741	0	0		0
その他の収入 (割合%)	3,192,124 (34.5)	65,934 (6.7)	1,833,781 (27.4)	771,678 (72.9)	87,808 (100)		432,922 (100)
事業収入	3,034,354	49,076	1,714,753	754,353	87,802		428,368
他の収入	157,769	16,857	119,028	17,324	5		4,553

※14年度受託事業特別会計には、公の施設でないトーキョーワンダーサイト管理運営業務委託に係る経費が含まれている。

※※情報通信基盤高度化事業特別会計は、平成13年度に事業終了、14年度は清算手続きを行った。

2 組 織

財団は、事務局を港区白金台五丁目21番9号の東京都庭園美術館内に置き、役員18名（理事長1名、副理事長1名、理事14名、監事2名（うち常勤役員1名））及び職員250名（うち都派遣職員118名）で、事務局3課、7施設をもって構成されている（平成16年3月31日現在）。

第2 監査の範囲及び実地監査期間

1 監査の範囲

平成14年度及び平成15年度の事業について実施した。

2 実地監査期間

- (1) 生活文化局 平成16年12月10日及び同月22日
- (2) 財 団 平成16年12月13日から同月21日まで

第3 監査の結果

1 公の施設の管理運営委託実績について

今回の監査は、都立文化施設6施設の管理運営業務を委託している財団法人東京都歴史文化財団を対象として実施した。

財団に委託している平成14年度及び平成15年度江戸東京博物館外5施設の管理委託事業実績は、表4から表9のとおりであり、別項指摘事項を除き、事業は目的に沿って適正に執行されている。

(表4) 公の施設の管理受託事業の実績 (その1)

施設名		東京都江戸東京博物館	東京都江戸東京博物館分館 江戸東京たてもの園
件名		平成14年度及び15年度東京都江戸東京博物館等管理運営業務委託	
期間		平成14年4月1日から平成16年3月31日まで	
目的		公の施設の管理運営委託	
内 容	施設規模	敷地 29,293m ²	敷地 70,832m ²
		建物 48,512m ²	展示室スペース 161m ²
		地上7階 地下1階	収蔵復元建造物 27棟
	所在地	墨田区横網1-4-1	小金井市桜町3-7-1
	業務内容	ア 江戸及び東京の歴史と文化に係わる資料（建造物を含む。）の収集、保存 展示及び利用に関する業務 イ 江戸及び東京の歴史と文化に係わる調査に関する業務 ウ 博物館の運営に関する業務 エ 博物館の施設の貸出し等に関する業務 オ 博物館の施設設備及び物品の維持管理に関する業務 カ 館の目的を達成するために必要なレストランの運営等に関する業務 キ その他博物館の管理運営に関する業務	
実 績	常設展示観覧者数		常設展示観覧者数
	本館		分館
	平成14年度 868,001人 平成15年度 1,041,436人	平成14年度 272,503人 平成15年度 360,094人	
貸出施設利用率		特別展示	
平成14年度		平成14年度 14.10.12～15.8.31	
ホール 55.3% 会議室 54.0%		平成15年度 16.1.6～16.3.14	
学習室（2室） 62.2%		夜間開園（15年度のみ）	
平成15年度		2日間 入場者数 17,999人	
ホール 58.1% 会議室 62.3%			
学習室（2室） 52.6%			

(表5) 公の施設の管理受託事業の実績 (その2)

施設名	東京都写真美術館	
件名	平成14年度及び15年度東京都江戸東京博物館等管理運営業務委託	
期間	平成14年4月1日から平成16年3月31日まで	
目的	公の施設の管理運営委託	
内容	施設規模	敷地 3,227m ² 建物 7,500m ² 地上4階 地下1階
	所在地	目黒区三田1-13-3 (恵比寿ガーデンプレイス内)
	業務内容	ア 写真及び映像の作品及び資料並びに写真の機材などの収集、保存並びに展示に関する業務 イ 美術館の運営に関する業務 ウ 美術館の施設の貸出し等に関する業務 エ 美術館の特別閲覧料の徴収事務に関する業務 オ 美術館の施設設備及び物品の維持管理に関する業務 カ 収蔵作品等の保存科学研究に関する業務 キ 館の目的を達成するために必要なレストランの運営等に関する業務 ク その他、美術館の管理運営に関する業務
実績	展覧会開催 収蔵展 平成14年度 13回 133,275人 平成15年度 9回 134,032人 共催展 平成14年度 18回 123,814人 平成15年度 16回 141,822人 貸出施設 平成14年度 企画展示室 14回 ホール延べ265日 創作室 延べ101日 平成15年度 企画展示室 19回 ホール延べ306日 創作室 延べ47日	

(表6) 公の施設の管理受託事業の実績 (その3)

施設名	東京都現代美術館	
件名	平成14年度及び15年度東京都江戸東京博物館等管理運営業務委託	
期間	平成14年4月1日から平成16年3月31日まで	
目的	公の施設の管理運営委託	
内容	施設規模	敷地 23,780m ² 建物 33,515m ² 地上3階 地下3階
	所在地	江東区三好4-1-1
	業内容	ア 現代美術を中心とする美術作品その他の美術作品に関する資料の収集、保存及び展示に関する業務 イ 美術館の運営に関する業務 ウ 美術館の施設の貸出し等に関する業務 エ 美術館の施設設備及び物品の維持管理に関する業務 オ 館の目的を達成するために必要なレストランの運営等に関する業務 カ その他、美術館の管理運営に関する業務
実績	常設展示観覧者数 平成14年度 49,521人 平成15年度 144,356人 貸出施設利用率 平成14年度 講堂 24.2% 研修室(2室) 25.6% 平成15年度 講堂 30.2% 研修室(2室) 25.8%	

(表7) 公の施設の管理受託事業の実績 (その4)

施設名	東京都美術館	
件名	平成14年度及び15年度東京都江戸東京博物館等管理運営業務委託	
期間	平成14年4月1日から平成16年3月31日まで	
目的	公の施設の管理運営委託	
内容	施設規模	敷地 16,520m ² 建物 31,984m ² 地上3階 地下2階
	所在地	台東区上野公園8-36
	業内容	ア 美術館の運営に関する事項 イ 美術館の施設の貸出し等に関する業務 ウ 美術館の施設設備及び物品の維持管理に関する業務 エ 館の目的を達成するために必要なレストランの運営等に関する業務 オ その他、美術館の管理運営に関する業務
実績	貸館事業 平成14年度 公募展示室 235団体 アトリエ 622団体 講堂 136団体 会議室 174団体 平成15年度 公募展示室 237団体 アトリエ 633団体 講堂 121団体 会議室 132団体 文化事業 平成14年度 記念講演会 8回 参加者数 1,809人 平成15年度 記念講演会 6回 参加者数 1,555人	

(表8) 公の施設の管理受託事業の実績 (その5)

施設名	東京文化会館	
件名	平成14年度及び15年度東京都江戸東京博物館等管理運営業務委託	
期間	平成14年4月1日から平成16年3月31日まで	
目的	公の施設の管理運営委託	
内容	施設規模	敷地 10,370m ² 建物 22,568m ² 地上4階 地下1階
	所在地	台東区上野公園5-45
	業務内容	ア 施設の運営に関する業務 イ 施設の貸出し等に関する業務 ウ 館の施設設備及び物品の維持管理に関する業務 エ 音楽資料室の運営に関する業務 オ 館の目的を達成するために必要なレストランの運営等に関する業務 カ その他、施設の管理運営に関する業務
実績	貸出施設利用率 平成14年度 大ホール 90.1% 小ホール 76.7% 応接室 46.4% リハーサル室(8室) 93.5% 会議室(5室) 44.8% 平成15年度 大ホール 88.5% 小ホール 80.1% 応接室 48.1% リハーサル室(8室) 93.3% 会議室(5室) 42.5% 音楽資料室利用者数 平成14年度 26,866人 平成15年度 25,237人	

(表9) 公の施設の管理受託事業の実績 (その6)

施設名	東京芸術劇場	
件名	平成14年度及び15年度東京都江戸東京博物館等管理運営業務委託	
期間	平成14年4月1日から平成16年3月31日まで	
目的	公の施設の管理運営	
内容	施設規模	敷地 12,440.94m ² 建物 49,739.00m ² 地上10階 地下4階
	所在地	豊島区西池袋1-8-1
	業務内容	ア 施設の運営に関する業務 イ 施設の貸出し等に関する業務 ウ 館の施設設備及び物品の維持管理に関する業務 エ 館の目的を達成するために必要なレストランの運営等に関する業務 オ その他、施設の管理運営に関する業務
実績	貸出施設利用率 平成14年度 大ホール 51.5% 中ホール 68.7% 小ホール1 95.2% 小ホール2 92.2% 展示施設(3室) 98.7% リハーサル室(6室) 57.0% 会議室(9室) 61.7% 平成15年度 大ホール 55.1% 中ホール 80.5% 小ホール1 95.1% 小ホール2 90.0% 展示施設(3室) 93.2% リハーサル室(6室) 55.8% 会議室(9室) 70.6%	

2 補助事業実績について

平成14年度及び平成15年度の補助事業の主な実績は、表10のとおりであり、事業は補助目的に沿って適正に執行されている。

(表10) 補助事業の主な実績

財団事務局		
(1) 地域文化の活性化のための文化活動の支援助成 (2) 都民の文化的活力の導入による文化事業の企画及び実施 (3) 芸術文化及び伝統文化の振興 (4) 文化振興に関する調査研究及び普及啓発 (5) その他目的達成に必要な事業		
	平成14年度実績	平成15年度実績
創造活動支援事業	助成件数 20 件 (演劇 13 件、舞踊 7 件)	助成件数 17 件 (演劇 10 件、舞踊 7 件)
都民コンサート	水・金コンサート 35 回 延べ 35,330 人 秋のスペシャルコンサート 1 回 1,602 人	水・金コンサート 33 回 延べ 34,300 人
フレッシュ名曲コンサート※	23 回 入場者数 23,997 人	
都民半額観劇会	提供枚数 36,896 枚	提供枚数 34,936 枚
プロムナードギャラリーの運営	銀座 一般展示 17 回 新宿 一般展示 16 回 企画展示 2 回 新宿駅西口 一般展示 16 回 企画展示 2 回	新宿駅西口 一般展示 15 回 特別展示 1 回

※フレッシュ名曲コンサートに係る事務は、平成15年度から東京文化会館で行っている。

東京都庭園美術館

一般会計事業

- (1) 庭園の公開

振興事業特別会計事業

- (1) 美術館の建物公開に係る展示
 (2) 特別の企画に基づく前号以外の美術作品等の展示
 (3) その多目的達成に必要な事業

		平成 14 年度実績	平成 15 年度実績
	庭園公開事業	開園日 延べ 335 日 庭園入場者数 61,462 人	開園日 延べ 336 日 庭園入場者数 65,591 人
	展覧会事業	常設展 1 回 入場者数 37,355 人 企画展 3 回 入場者数 117,950 人	企画展 4 回 入場者数 224,728 人

東京都江戸東京博物館

一般会計事業

- (1) 区市町村等との連携による歴史に関する交流活動の推進事業
 (2) 歴史に関する調査研究及び普及事業
 (3) その他目的達成に必要な事業

振興事業特別会計事業

- (1) 江戸東京期の社会、生活、風俗、経済、政治及び自治等の歴史に関する資料の特別の企画に基づく展示等の事業
 (2) その他目的達成に必要な事業

		平成 14 年度実績	平成 15 年度実績
本館	ミュージアムセミナー	35 講座 受講者 3,675 人	45 講座 受講者 5,075 人
	ふれあい体験教室	参加者 3,950 人	参加者 3,305 人
	伝統芸能フェスティバル	入場者数 10,244 人	入場者数 6,965 人
	企画展	6 回 入場者数 630,511 人	6 回 入場者数 545,181 人
分館	たてもの園セミナー	3 回 参加者数 909 人	1 回 参加者数 143 人
	夏休みお絵描き教室	2 回 参加者数 254 人	1 回 参加者数 81 人

東京都写真美術館		
(1) 写真を含む映像に関する作品、資料等の展示等の事業		
(2) 写真を含む映像文化の振興に関する調査研究及び普及事業		
(3) その他目的達成に必要な事業		
	平成 14 年度実績	平成 15 年度実績
ワークショップ	参加者数 761 人	参加者数 872 人
東京都現代美術館		
(1) 現代美術作品等の特別の企画に基づく展示		
(2) その他目的達成に必要な事業		
	平成 14 年度実績	平成 15 年度実績
企画展	7 回 入場者数 218,257 人	8 回 入場者数 547,248 人
ワークショップ	参加者数 85 人	参加者数 70 人
MOT美術館講座	9 回 参加者数 715 人	4 回 参加者数 172 人
東京文化会館		
一般会計		
(1) 新人や若手を育成することを目的とする音楽に関する事業の企画及び実施		
(2) その他目的達成に必要な事業		
振興事業特別会計事業		
(1) 音楽等の芸術文化の振興に関する事業の企画及び実施		
(2) その他目的達成に必要な事業		
	平成 14 年度実績	平成 15 年度実績
フレッシュ名曲コンサート※		25 回 入場者数 24,279 人
舞台芸術創造フェスティバル	入場者数 4,819 人	入場者数 1,730 人
響きの森コンサート	入場者数 4,295 人	入場者数 4,596 人
東京芸術劇場		
(1) 舞台芸術に関する事業の企画及び実施		
	平成 14 年度実績	平成 15 年度実績
現代舞台芸術セレクション	2 団体 入場者数 2,115 人	2 団体 入場者数 3,628 人

3 指摘事項

(1) 局

ア 委託契約の契約変更及び台帳の補正を適正に行うべきもの

局は、東京都江戸東京博物館等管理運営業務委託契約（以下「委託契約」という。）を締結し、財団に東京都江戸東京博物館等の管理運営業務を委託している。

平成15年度において、局は、委託契約の履行の一部として、財団に東京都江戸東京博物館の1階にレストラン230m²を新設させている。

しかしながら、委託契約は東京都江戸東京博物館等の管理運営に関する業務をその内容とするものであり、都の財産の取得にあたるレストランの新設は、委託の範囲を逸脱していることから、契約変更の手続きもとらず、局が財団に実施させているのは、適正でない。

また、東京都公有財産規則（昭和39年規則第93号）第17条によれば、出納長又は局長等は、その所管に属する公有財産について、地方自治法（昭和22年法律第67号）第238条第1項に掲げる種類（不動産にあつては、土地、建物、建物以外の工作物及び立木を、その種類とする。）及び同条第2項に定める分類に従い、定められた様式による公有財産台帳（以下「台帳」という。）を備え付け、異動のあった都度、補正しておかなければならないとされている。

しかしながら、局は、当該工事に伴う台帳補正を行っておらず、適正でない。

局は、委託契約の契約変更及び台帳の補正を適正に行われたい。

（生活文化局）

イ 財産登録を適正に行うべきもの

局は、財団に江戸東京たてもの園等の管理運営業務を委託している。

ところで、財団は委託契約に基づき、各施設で平成15年度に表11のとおり「防犯カメラ等」を設置している。これに伴い局は、「防犯カメラ等」の設置内容により、東京都物品管理規則（昭和39年規則90号）第6条の二「備品は、財務会計システムのデータファイルに記録して整理しなければならない。」あるいは、東京都公有財産規則（昭和39年規則93号）第17条「局長等は、公有財産について、公有財産台帳を備え付け、異動のあった都度、補正しておかなければならない。」に基づき財産登録をすることとなる。

しかしながら、局の財産登録の処理状況を見たところ、監査日現在（平成16.12.22）まで何も処理していない状況が見受けられた。

局は、財産登録を適正に行われたい。

（生活文化局）

（表11） 防犯カメラ等の設置状況

設置場所	設置状況	工事金額	設置完了日
江戸東京たてもの園	モニター既存撤去新設12台 コントロールユニット既存撤去新設3台 分割ユニット既存撤去新設6台 カメラ既存撤去新設6台 映像記録装置新設2台	9,429,000円	平成16.3.30
東京都現代美術館	カメラ増設2台 モニター増設6台 映像記録装置新設2台	6,174,000円	平成16.3.31
東京都美術館	映像記録装置新設1台	367,500円	平成16.3.15
東京都文化会館	モニター増設1台 カメラ増設5台 電源ユニット1台・変調器2台・分配器1台・復調器1台の増設 映像記録装置新設1台	6,667,500円	平成16.3.30
東京芸術劇場	カメラ増設8台 映像記録装置増設3台 センサー付投光器増設4台	5,040,000円	平成16.3.30
合 計 金 額		27,678,000円	

(2) 財 団

ア 特命随意契約により追加契約を行うことなく、適切な契約手続きをすべきもの

財団は、都から公の施設の管理運営等の業務を受託している。その一環として、東京芸術劇場では、毎年度、「東京芸術劇場ホール案内等業務委託」契約を実施している。その契約内容は、当該劇場の大ホール・中ホールで行う音楽・演劇等の公演に際し、チケットのもぎり、クローク業務、客に対するホールの案内・誘導等を行うものである。

ところで、表12のとおり、平成14・15年度とも、当初の予定数量（大ホール・中ホールで公演回数）に基づく指名競争入札による契約（以下「元契約」という。）締結の後、いまだ履行開始の時期以前である3月中において、別途、特命随意契約により「東京芸術劇場ホール案内等業務委託（追加公演・超過公演分）」（以下「追加契約」という。）契約を締結している。

しかしながら、毎年度、準備契約^(注)である元契約の締結後、日を置かずして、同じく準備契約である追加契約を結んでいることは、当初から一体として契約できるものを、あえて2つに分割しており適切でない。

財団は、契約内容も契約相手方も同一である契約を、特命随意契約により追加契約を行うことなく、適切な契約手続きをすべきである。

（財団法人東京都歴史文化財団）

（表12）平成14・15年度の東京芸術劇場ホール案内等業務委託契約内容等

区 分		平成14年度	平成15年度	
元 契 約	契約方式	指名競争入札	指名競争入札	
	落札日	平成14年3月8日	平成15年2月19日	
	契約金額	3,924万4,800円	3,618万6,633円	
	契約期間	平成14.4.1～平成15.3.31	平成15.4.1～平成16.3.31	
	予定数量（公演回数）			
	大ホール	200回	210回	
	中ホール	230回	210回	
追 加 契 約	契約方式	特命随意契約	特命随意契約	
	契約決定日	平成14年3月29日	平成15年3月5日	
	契約金額（支払限度額）	493万1,367円	464万6,854円	
	契約期間	平成14.4.1～平成15.3.31	平成15.4.1～平成16.3.31	
	予定数量			
	追加公演	大ホール	10回	10回
		中ホール	40回	40回
超 過 公 演	大ホール	20時間	25時間	
	中ホール	40時間	37時間	

(注) 準備契約：年度初日の4月1日から契約内容を実施する必要がある契約については、前年度中に契約手続きなどの準備をすることとしている。